



Saluti:

**Dott. Fabrizio Sudano** - Direttore del Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

**Dott. Stefano Iorfida** - Presidente Associazione Culturale Anassilaos

**LA FORZA DIROMPENTE DEL GENERE TRAGICO TRA ANTICHITÀ CLASSICA E MESSINSCENA CONTEMPORANEA. TRADIZIONE E PRASSI**

conversazione della

**PROF.SSA AURETTA STERRANTINO**

*(Docente di Storia del Teatro e Messinscena Tragica all'ADDA, Accademia D'Arte del Dramma Antico della Fondazione INDA)*

*Interviene: Prof.ssa Mariangela Monaca - DICAM- Università di Messina*

*Conduce: Prof. Amos Martino - Responsabile del Centro Studi Anassilaos Glauco di Reggio*



Laboratorio a cura di **Domenico Colella** con la riproduzione del volto di Melpomene, Musa della Tragedia

**MARTEDI' 18 GIUGNO 2024 ORE 17,30 SALA CONFERENZE MARC**



CITTA' DI REGGIO CALABRIA  
ASSOCIAZIONE CULTURALE ANASSILAOS  
BIBLIOTECA PIETRO DE NAVA

Incontro sul tema

**"L'Auctoritas augustea: tignum iunctum? / Il fondamento del**

**potere in Roma antica tra libera res publica ed il principato augusteo".**

Conversazione della

**Prof.ssa Donatella Monteverdi**, *Associato di Diritto romano e Diritti dell'antichità presso il DIGES - Dipartimento di Giurisprudenza, Economia e Sociologia dell'Università Magna Graecia di Catanzaro.*

Saluti istituzionali: **Dott.ssa Daniela Neri**, *Responsabile della Biblioteca Giuseppe De Nava.*

**Dott. Stefano Iorfida**, *Presidente Anassilaos.*

Introduce **Dott. Fabio Arichetta**, *Coordinatore incontri "La percezione del tempo tra Antico, Moderno e Contemporaneità"*



In dono alla studiosa il sesterzio "Augustus Pater Patriae" realizzato da **Domenico Colella**

**GIOVEDI' 20 GIUGNO 2024 ORE 17,00 SALA GIUFFRE' VILLETTA DE NAVA - REGGIO CALABRIA**

